**Региональный центр развития движения «Абилимпикс»**

**Ханты-Мансийского автономного округа – Югры**

**«Фестиваль возможностей»**

УТВЕРЖДЕНО

протоколом рабочей группы

по подготовке и проведению

Чемпионата Ханты-Мансийского

 автономного округа – Югры

«Абилимпикс - 2024»

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. №\_\_\_

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

**по компетенции**



**Художественное слово**

Рассмотрено в Ханты-Мансийском региональном отделении общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих»

Председатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В.Лазурко

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

# Описание компетенции.

# Актуальность компетенции

**Художественное слово** – исполнительское искусство (точное воспроизведение текста автора) и рассказывание (при котором текст автора в той или иной степени меняется, подчиняясь в исполнении законам устной речи).

Художественное слово играет большую роль в общении – донесении информации до слушателей ясно, понятно и по-актерски выразительно. Предметом являются законы чтения текста, орфоэпии, и речевая выразительность. Средством – изучение законов и правил, работа над собой.

Художественное слово раскрывает творческие способности каждого, помогает преодолеть барьеры в общении, установить хорошие взаимоотношения с окружающими и научиться находить пути решения поставленных задач через специальные речевые тренинги и упражнения, помогает социальной адаптации обучающегося в обществе, способствует развитию как этических, так и эстетических качеств личности.

# Конкурсное задание.

**2.1. Краткое описание задания.**

Содержанием конкурсного задания является художественное исполнение произведения.

## Конкурсное задание:

1. Стихотворение или небольшой рассказ (отрывок) из прозы.

*Общая продолжительность номера не более 3 минут.*

Авторы могут быть классические (русские или зарубежные) и современные.

# Структура и подробное описание конкурсного задания

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование категории****участника** | **Наименование работы** | **Время проведения** | **Полученный результат** |
| Школьники | Исполнение одного произведения | Не более 3  минут | Стихотворение или рассказ небольшой (отрывок) из прозы. |

* 1. **Последовательность выполнения задания:**

Рассказать наизусть стихотворение или небольшой рассказ (отрывок) из прозы.

# Выполняемая работа:

* грамотное исполнение произведения (поэзии или прозы);
* произведение (поэзии или прозы) должно соответствовать возрасту;
* произведение (поэзии или прозы) должно соответствовать форме;
* драматургия произведения (поэзии или прозы) должна соответствовать всем законам композиции;
* приветствуется музыкальное сопровождение. Музыкальное сопровождение должно подчеркивать смысл произведения.

*Общая продолжительность номера не более 3 минут.*

1. **Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов**

|  |
| --- |
| **ОБОРУДОВАНИЕ НА ОДНОГО УЧАСТНИКА** |
| **№** | **Категория****участников** | **Краткое описание (характеристика)** | **Необходимое количество** |
| 1 | Школьник | МикрофонНоутбукСтул при необходимости Зал для выступления Вода бутилированная 0,5 л.Стаканчики пластиковые одноразовые  |  1 шт. 1 шт. 1 шт.1 шт. 1 шт. |
| 2 |  IP-камера c блоком питания | IP-камера ORIENT IP-940-MH4BP MIC предназначена для установки внутри помещения и обладает купольной формой. Датчик CMOS 4 Мп и объектив с фиксированным фокусным расстоянием 3.6 мм обеспечивают формирование реалистичного видео. ИК-подсветка с дальностью 20 м позволяет различать объекты в ночное время. Создание видеоархива в облаке осуществляется благодаря интеграции с облачными сервисами. Система обнаружения движения распознает движущиеся объекты в кадре и активирует съемку. Камера ORIENT IP-940-MH4BP MIC подключается проводным способом с помощью разъема RJ45 и поддерживает стандарт PoE | 1 шт |

1. **Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом**

**основных нозологий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды нозологий** | **Площадь, м.кв.** | **Ширина прохода между рабочими****местами, м.** | **Специальные условия** |
| Рабочее место участника с нарушением слуха | 2 м.кв | не менее 1,5 м |  Звукоусиливающая аппаратура, сурдопереводчик |
| Рабочее место участника с нарушением зрения | 2 м.кв | не менее 1,5 м | Оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, тьюторское сопровождение |
| Рабочее место участника с нарушением ОДА | не менее 2 м.кв | не менее 1,5 м | Увеличение ширины прохода между рядами столов, оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов (максимально удобное для инвалида расположение элементов, составляющих рабочее место), ассистент  |
| Рабочее место участника с соматическим и заболеваниями | 2 м.кв | не менее 1,5 м | Специального оборудования не требуется  |
| Рабочее место участника с ментальными нарушениями | не менее 2 м.кв | не менее 1,5 м | Специального оборудования не требуется, тьюторское сопровождение |

1. **Требования охраны труда и техники безопасности**

 К выполнению задания допускаются лица, прошедшие инструктаж по технике безопасности.